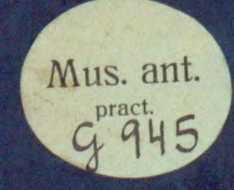
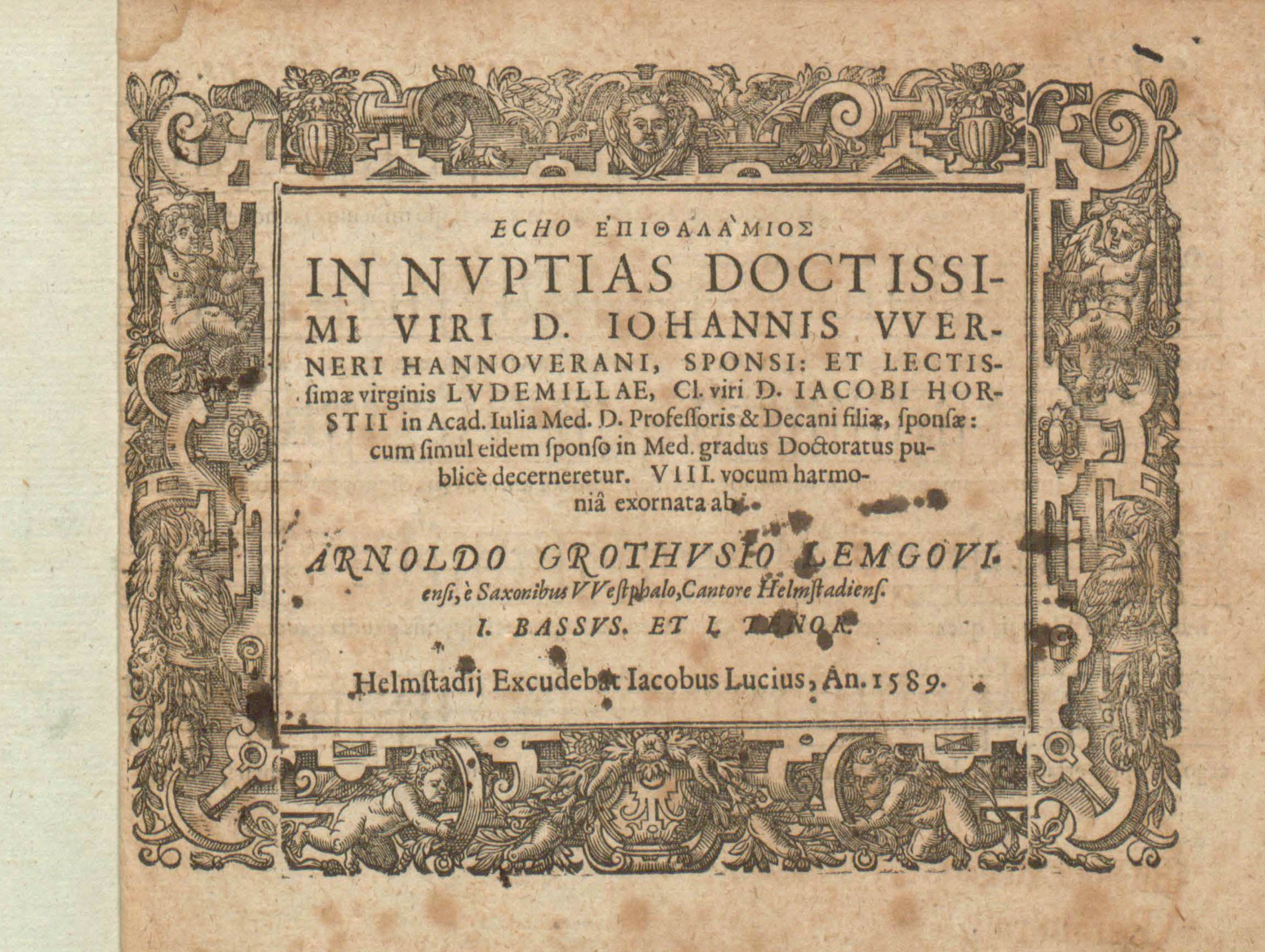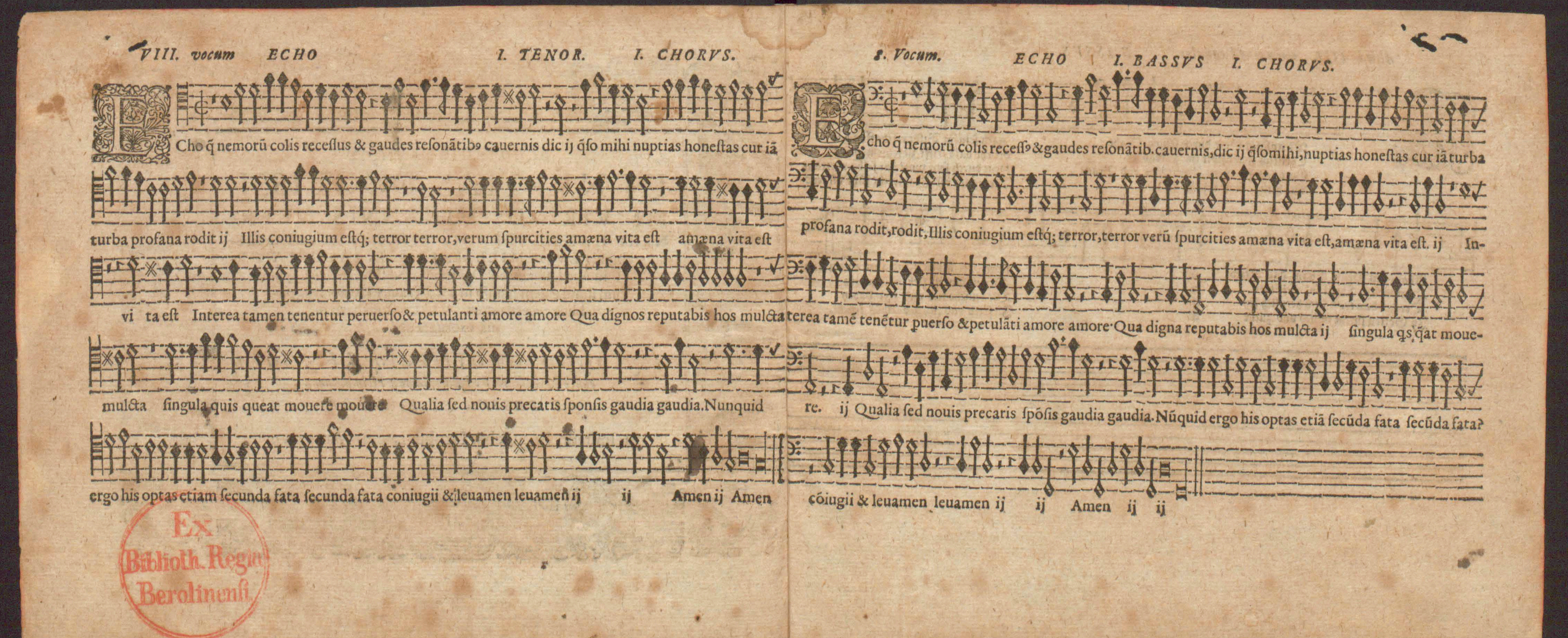




ECHO ἘΠΙΘΑΛΆΜΙΟΣ

IN NVPTIAS DOCTISSIMI VIRI D. IOHANNIS VVERNERI HANNOVERANI, SPONSI: ET LECTISsimæ virginis LVDEMILLAE, Cl. viri D. IACOBI HORSTII in Acad. Iulia Med. D. Professoris & Decani filiæ, sponsæ: cum simul eidem sponso in Med. gradus Doctoratus publicè decerneretur. VIII. vocum harmoniâ exornata ab

ARNOLDO GROTHVSIO LEMGOVIensi, è Saxonibus VVestphalo, Cantore Helmstadiens.

I. BASSVS. ET I. TENOR.

Helmstadij Excudebat Iacobus Lucius, An. 1589.


VIII. vocum ECHO I. TENOR. I. CHORVS.
ECho q̃ nemorũ colis recessus & gaudes resonãtib9 cauernis dic ij q̃so mihi nuptias honestas cur iã
turba profana rodit ij Illis coniugium estq; terror terror, verum spurcities amæna vita est amæna vita est
vi ta est Interea tamen tenentur peruerso & petulanti amore amore Qua dignos reputabis hos mulcta
mulcta singula quis queat mouere mouere Qualia sed nouis precatis sponsis gaudia gaudia. Nunquid
ergo his optas etiam secunda fata secunda fata coniugii & leuamen leuamen ij ij Amen ij Amen
8. Vocum. ECHO I. BASSVS I. CHORVS.
Echo q̃ nemorũ colis recess9 & gaudes resonãtib. cauernis, dic ij q̃somihi, nuptias honestas cur iã turba
profana rodit, rodit, Illis coniugium estq; terror, terror verũ spurcities amæna vita est, amæna vita est. ij In-
terea tamẽ tenẽtur puerso & petulãti amore amore Qua digna reputabis hos mulcta ij singula q̃s q̃at moue-
re. ij Qualia sed nouis precaris spõsis gaudia gaudia. Nũquid ergo his optas etiã secũda fata secũda fata?
cõiugii & leuamen leuamen ij ij Amen ij ij

Aliud IIII. vocum ad æquales BASSVS.

